



Culture à Porter: artigianato solidale

26 luglio 2017



Culture à Porter: artigianato solidale

Pagina iniziale » MERCATO » Curiosità » Culture à Porter: artigianato solidale

Cosa cerchi ?

Cerca

Qui Scopri i Tesori !

... del più grande Patrimonio etno-culturale al mondo !

Cerca ... Creazioni, Arti&Mestieri e Luoghi

Enter your location

Category filter

Tutte ▾

Search

Make in ...

Accessori Moda Alta Sartoria
Argento Arredi & Arte Sacra
Arredi Visual Arti dei
Materiali Arti del
Restauro Arti Grafiche Arti
VISIVE Bigiotteria Bio Prodotti a Km 0
Botteghe d'Arte Botteghe
Storiche Ceramica Ceramisti
Cibo & Salute Complementi
d'Arredo Comprare
Decorative Panels Decorazione Fare
Creativo Gioielli &
Preziosi Habitat &
Design Legno Maker Lab Marmo
Mestieri Mobili & Mobilio
Moda & Fashion Negozi
Storici Orafi Oro PanDolceria
Pietre Preziose Pittura Prodotti
Tipici Restauratori Restauro Ceramica
Restauro Ligneo Restauro
Materiali Antichi Restauro Mosaico
Sapori Scultura Talent Creative Space
Tessile

Creative & Makers

Culture à Porter: artigianato solidale

26 Lug, 2017 in [Curiosità](#) / [Idee & Progetti](#) / [Internet](#) / [Modelli e Best Practices](#) / [News](#) / [Rassegna Stampa](#) / [Roma CreArtigiana](#) con tag [Arturo Vittori](#)

Culture à Porter è un progetto nato per permettere la sopravvivenza e lo sviluppo delle tradizioni artigianali di comunità isolate in paesi dell'Africa, dell'Asia e del Sud America.

I prodotti (bijoux e accessori) realizzati dalle e dagli artigiani vengono venduti su piattaforme globali; in questo modo non solo le tradizioni culturali e manuali si tramandano di generazione in generazione senza venire dimenticate, ma le comunità possono prosperare economicamente e socialmente.

Quando compriamo *handmade*, supportiamo qualcuno, a volte una persona, a volte, come in questo caso, un gruppo, che vive della propria creatività e, se c'è inoltre attenzione alle materie prime utilizzate, sosteniamo un circolo ancora più virtuoso. L'attenzione ai materiali, in questo caso, è ben presente: il sito ufficiale di Culture à Porter informa che tutti i manufatti sono realizzati con materiali biodegradabili e riciclati.



L'idea alla radice di Culture à Porter nasce nel 2012, nella mente di **Arturo Vittori**, artista, architetto e designer industriale, durante un viaggio in Etiopia.

Vittori decide, dopo aver visitato altre mete in Asia e Sud America, di dedicarsi a un progetto che aiuti a cambiare la percezione stereotipata che molti hanno dei popoli che abitano i paesi in via di sviluppo: vuole mostrare che sono ricchi di cultura e possono creare oggetti eleganti e sofisticati. Allo stesso tempo, pragmaticamente, Vittori si rende conto che vendendo questi oggetti, queste popolazioni potranno affrontare i gravi problemi legati all'indigenza.

Nel 2016, ad Haiti, Vittori dà finalmente il via al progetto: i progetti *handmade* sono tutti pezzi unici che nascono ibridando design e tradizione.

Articolo a cura della redazione di [loDonna.it](#)



★★★★★ (1 Vota)

Con TIM per la WikiApp



Firma anche Tu !

LAZIO=CREATIVITÀ
UNA PROPOSTA DI LEGGE
PER UNA REGIONE PIÙ COMPETITIVA



Show & Shop

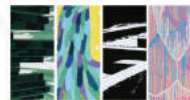
Idee Regalo
Souvenir DOC
Top Excellence

Prossimi Eventi



Le sculture in vetro di Markku Piri
17 giugno - 17 settembre

5344 - 5300017
ABRUZZA PENNINE
- Lo contemporaneo
del Lazio Etno



Abruzzese penne:
l'artigianato
abruzzese in mostra